



Problematyczne elementy projektów

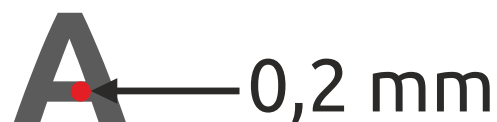
1. Drobne elementy	str. 2
2. Druk w blokach pionowych	str. 3
3. Druk na transparentnej taśmie	str. 4
4. Paski na krawędziach taśmy	str. 5
5. Drobne obrysy	str. 6
6. Napisy nachodzące na krawędzie	str. 7
7. Kolory inne niż Pantone	str. 8

1. Drobne elementy

Projekty zawierające drobne elementy, które podczas druku mogą nie wyjść lub wydrukują się nieczytelne.

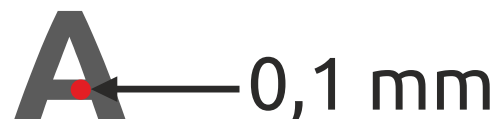
SIAT

Minimalna grubość punktu musi wynosić 0,2 mm.



SOMA

Minimalna grubość punktu musi wynosić 0,1 mm.



2. Druk w blokach pionowych

Projekty zawierające jednocześnie duże elementy graficzne i drobne teksty są problematyczne w druku flekso i często dochodzi do przetłoczenia się tekstu.

Projekt



Potencjalny efekt w druku



Proponowane rozwiązanie



3. Druk na transparentnej taśmie

Na transparentnej taśmie zastosowane kolory nie są w pełni kryjące tzn. posiadają w pewnym stopniu przezroczystość.

Projekt



Abc abc abc abc abc abc
Abc abc abc abc abc abc
Abc abc abc abc abc abc

Potencjalny efekt w druku



Abc abc abc abc abc abc
Abc abc abc abc abc abc
Abc abc abc abc abc abc

4. Paski na krawędziach taśmy

„Pływanie” nadruku podczas cięcia taśmy.

Projekt



Potencjalny efekt w druku



Proponowane rozwiązanie



5. Drobne obrysy

Prawidłowe utrzymanie centrowania przy drobnych obrysach.

Projekt



Potencjalny efekt w druku



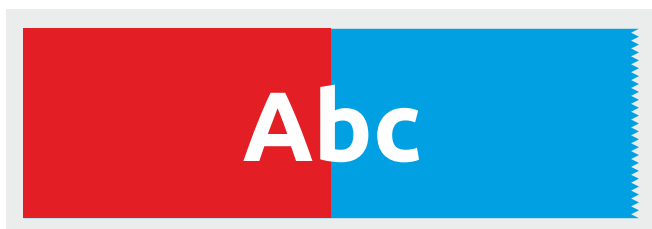
Proponowane rozwiązanie



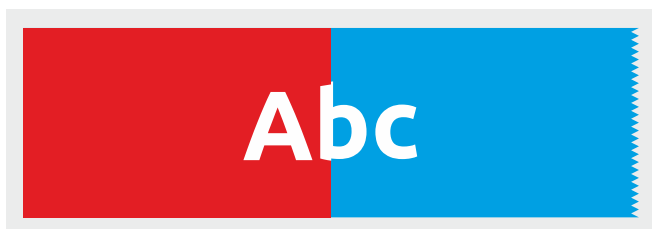
6. Napisy nachodzące na krawędzie

Utrzymanie prawidłowej kontynuacji liter znajdujących się na krawędzi dwóch kolorów.

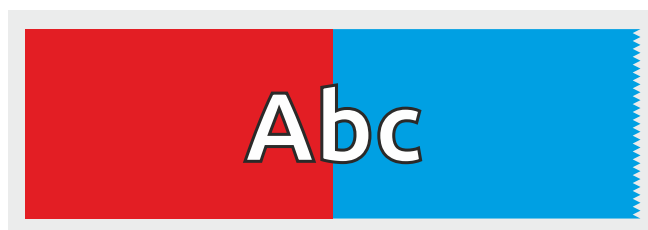
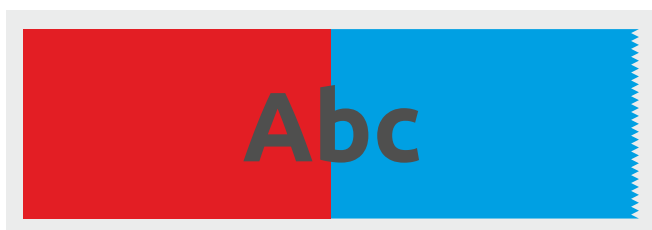
Projekt



Potencjalny efekt w druku



Proponowane rozwiązanie



7. Kolory inne niż Pantone

Druk wszystkich taśm odbywa się tylko farbami Pantone - w skali C lub U, w zależności od podłoża. Wszelkie inne kolory (np. RAL, HKS) muszą mieć dobrane swoje odpowiedniki Pantone.